

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства

«Основы хореографии»

Срок реализации программы: 3 (4) года

Возраст обучающихся: 11-18 лет

Цель программы:

Создание условий для развития творческой и здоровой личности ребенка, способной быть успешной в современных условиях, посредством обучения хореографическому искусству.

Задачи:

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- обучать точной выразительной передаче характера создаваемого образа с помощью танцевальных и пластических средств.
- развивать физические способности детей через систему специальных упражнений;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самостоятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Основы хореографии» способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию. Содержание учебных предметов должно быть направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений в хореографическом виде искусств. Образовательная деятельность по дополнительной общеобразовательной программе направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе; формирование общей культуры учащихся;
- развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Программа учитывает лучшие традиции художественного образования, запросы и потребности детей и родителей (законных представителей). При разработке и реализации программы учтена занятость детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

Данная программа предусматривает изучение следующих предметов:

- классический танец;
- народно - сценический танец;
- современный танец;
- сценическая практика.
- беседы о танце.

Результатом освоения общеразвивающей программы «Основы хореографии» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- знаний основ техники безопасности на учебных занятиях и концертной площадке;
- знаний принципов взаимодействия музыкальных и хореографических средств выразительности;
- умений исполнять танцевальные номера;
- умений определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа;
- умений самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ;
- навыков владения различными танцевальными движениями, упражнениями на развитие физических данных;
- навыков ансамблевого исполнения танцевальных номеров;
- навыков сценической практики;
- навыков музыкально-пластического интонирования;
- навыков сохранения и поддержки собственной физической формы.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний основных эстетических и стилевых направлений в области хореографического искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области хореографического искусства;
- знаний основных средств выразительности хореографического и музыкального искусства;
- знаний наиболее употребляемой терминологии хореографического искусства.